

Beretning fra Forkvinden vedr. 2023 - ved generalforsamlingen 19. marts 2024

Da vi gik fra foreningens generalforsamling for et år siden i 2023 – var det med fem nye medlemmer i bestyrelsen bakket op af suppleanter fra den ”gamle” garde.

Det var også med en ønskeliste fra medlemmerne - med mange gode forslag til hvad og hvordan foreningen skulle drives videre.

Vi har bestræbt os på at efterkomme mange af de ønsker som blev fremsat.

Vi har:

- Styrket samarbejdet med andre kunstforeninger – Kolding, Flensborg, gallerier – ART C , Årøsund galleri – hvor der gives rabat og sendes information ud om udstillinger.
-
- Afholdt foredrag – 2 om Sonja Ferlov – 6 foredrag om Kunsthistorien. Samarbejdet med Bispen – Hanne Vibeke Holst – Ferlov.
-
- Tilbudt Kunstdturer – North art – hvor der desværre ikke var nok tilmeldte til at gennemføre Kør selv tur til Åbenrå – Panbo
-
- Mere proaktiv PR. – FILM - på face book, instagram– Avis omtale.
- Åbnet huset mere op – udstillingen i længere periode – Kunstsolen – ”Åben døre” Artiskok
-
- Vi har arbejdet i ihærdigt med at få en økonomi som balancerer – flere nye medlemmer, nye sponsere og vi garanterer ikke længere salg til kunstneren i vores kontrakter.
-
- Nye medlemmer - Vi inviterede alle medlemmerne til at hverve nye medlemmer – ved at sende 3 foldere ud til den enkelte. Alle der holder vagt er aktive i forhold til at få nye medlemmer og det lykkes løbende.
-
- Vi har udbygget samarbejdet med Kunstsolen – bla.- Forår på havnen - Høst på havnen – Projekt ”Det gode naboskab”.

Som ny forperson har det betydet meget for mig, at foreningen har en bestyrelse, hvor alle har ansvarsområde – og med det vi har været igennem i 2023, er det kun lykkedes at drive foreningen - netop fordi alle i bestyrelsen og suppleanter har taget et kæmpe ansvar på sig .

Det gælder alle de opgaver som er, – fra at være udstillings ansvarlig, lave PR, hænge udstillinger op, sørge for at det vi sender ud har kvalitet, at regningerne bliver betalt og der er styr på regnskabet, at huset bliver vedlige holdt, få aftaler i stand med vagterne, hænge plakater op, pakke huser ned – flytte ind i Apotekergade, renovering af Kunsthuset efter vandskaderne , og meget andet.

Ja, og jeg kan kun sige – I valgte en god bestyrelse, og så vi har nogle trofaste medlemmer, som velvilligt påtager sig vagtopgaven.

”Jeg synes de alle fortjener en hånd.”

Vi havde et forrygende forår i 2023 – med et særligt højdepunkt med ”Forår på havnen.” folk stod i kø for at komme ind. Vi fik nye medlemmer. Der kom borgere ind som aldrig tidligere havde været i huset. Hele havnen sprudlede af liv – det var en rigtig kultur festival

Vi kom også godt i gang efter kun en lukket sommermåned.

Hardy Brix - smuk udstilling med fokus på isen – som smelter omsat i billeder.

Så var der en sjov og finurlig udstilling og fernisering – med Troels Trier.

Men som I ved – fik vi en slem overraskelse i oktober- vores hus blev fuldstændig oversvømmet ved stormfloden – det skulle total renoveres.

Det fik vi heldigvis vent til en ny mulighed - **Kunst i Centrum** - I Apotekergade 13.

Jeg tror at mange af jer, nu har været der og selv set, hvad en så central beliggenhed betyder. Vi har ikke min tid i bestyrelsen haft så mange besøgende. Og det af borgerne som ellers ikke plejer at komme i Kunsthuset på Havnen.

Nu håber vi at de har fået lyst til fortsat at komme til vores udstillinger og arrangementer, når vi flytter tilbage til april.

Der er heldigvis godt gang i renoveringen – huset bliver nu sikret for nye oversvømmelser og der er sket en generel forskønnelse.

Kunsthuset er jo en kommunal ejendom, så vi har ikke haft udgifter med dette som sådan – der var heldigvis ikke meget inventar som blev ødelagt – så vi kommer ud af det uden de helt store udgifter.

Vi må dog regne med at der skal bruges midler på genetableringen. At der må foretages mindre indkøb. Vi har jo også fået en ekstra udgift ved at leje os ind i Apotekergade som vi også har brug for ekstra midler til. Heldigvis har vi jo en opsparing, som der kan trækkes på, og det har vi tænkt os at gøre til dette i 2024 .

I efteråret fik vi igen mulighed for at fremsende forslag til kommunens Borger budgettering

Vi fremsendte 2 forslag i samarbejde med Kunstsolen

– Forår på havnene 0,3

- Kunstprojekt som en vej til at styrke ”det gode naboskab” – med fokus på alle de nye boliger bag kunsthuset.

Vi fik midlerne til at gennemføre de to forslag, og det var jo kun fordi der mødte et talstærkt antal medlemmer op fra kunstforeningen. Det blev jo afgjort ved afstemning fra de fremmødte.

Stor tak for at I kom og bakkede forslagene op.

Vi er nu i gang med at planlægge FORÅR PÅ HAVNEN med alle de andre aktører på havnen.

Der kommer en udstilling med en samtidskunstner – en lokal ung kunstner. Det bliver en mere politisk udstillingen – med installationer.

Kunstprojekt - "det gode naboskab" bliver afholdt til efteråret.

Der har været og er desværre lagt op til udskiftning i bestyrelsen - først på efteråret valgte Annemette Hoier af trække sig. Vi havde ellers haft stor fornøjelse af at have Annemette i Vejerboden. Vi nåede desværre ikke at gøre brug af den viden som Annemette har som aktiv kunstner ind i foreningen.

Desværre har Carsten Moos valgt at ville koncentrere sig det andet frivillige arbejde, som han udfører andre steder. Så derfor genopstiller Carsten ikke. Carsten du bliver godt nok svær at undvære- der er nemlig sådan, at er der brug for at få løst en opgave – så har Carsten altid været der og mere til. Heldigvis har Carsten lovet fortsætte at løse nogle opgaverne – bogsalget og sponser aftaler.

Jeg synes vi skal give Carsten en hånd for det store engagement, som han har bidraget med.

Jeg ser at Carstens fortsatte engagement i foreningen er godt eksempel på - at som medlem af foreningen, - kan man sagtens varetage en afgrænset opgave uden at være med i bestyrelsen. Og for at være helt ærligt, så er det næsten pine død nødvendigt.

Som ny forperson har jeg til tider oplevet det overvældende, hvor meget der er at tage sig af – og det på trods af at vi i bestyrelsen alle forsøger at tage vores del af opgaverne.

Jeg vil med dette gerne opfordrer alle medlemmer til at gøre op med sig selv, om der var noget de havde lyst til at bidrage med. Nu er dette ikke kun en klagesang – at være aktiv i kunstforeningen føre også til interessante, meningsfulde, sjove og givtige oplevelser. Har nogle af jer lyst til at påtage jer en afgrænset opgave så skriv eller ta fat i mig.

Det er lige nu sådan at Carsten gerne vil have et par "legekammerater" til opgaven med at hverve sponsere – så kom frit frem og giv Carsten besked, om du vil hjælpe ham med dette.

Vi er i det foregående år bevæget som ind på i højere grad at bruge de digitale løsninger – idet vi tilstræber at bruge færreste muligt at vores penge – kontingentet på porto. Det vil vi fremover holde fast i.

Derfor må I også i år selv hente jeres medlemskort her i aften eller i udstillingen, og jeg forestiller mig også at vi må gøre noget lignende med Årsfoldene.

Vi har i år ryddet op i den kunst vil have liggende i gemmerne, og derfor er det måske for nogle lidt tyndt med det, som er til udlodning. Vi har også i år haft et stort fokus på at vi ville komme ud af året med et positivt regnskab, jeg håber dog stadig at dem som vinder for noget som de syens om .

Vedr. værker til udlodning har vi i år mange værker, som har været forholdsvis billige at købe, og det er jo en tanke være om det er, det som ønskes, eller om det er bedre med få dyre værker. Værker fra de kunstnere vi udstiller, koster jo ofte mere end 2000 kr.

Jeg håber at I med denne årsberetning er blevet godt informeret om årets gang i Haderslev kunstforening – er der spørgsmål er det nu muligt at stille dem.

Hvis ikke vil jeg høre om beretningen kan godtages?

