



Haderslev Kunstforening

## Bestyrelsens beretning 2018-2019.

Bestyrelsen kan igen se tilbage på et meget aktivt år i foreningens regi – selvom hun er ved at være en gammel dame – 94 år – godt gået med at formidle kunst i Haderslev. Der er grøde og liv i foreningen med et medlemstal på omkr. 370, hvilket efter kommunens størrelse sammenholdt med andre kommuner er meget pænt.

Et stort aktiv for foreningen er, at vi kan holde til huse i et smørhul på Haderslev Havn – i Det gamle Havnekontor med Vejerbod. Flot og godt placeret bynær og ved fjord og havnepromenade. Smukke bygninger med gode udstillingsmuligheder og hjemsted for Haderslev kunstscole.

Et kunst-kraft-center i Haderslev kommune.

I det forgangne år siden sidste generalforsamling har bestyrelsen beflittet sig på igen at vise et alsidigt udstillingsprogram – jf. informationsfolderne for slut sæson 2017-18 og sæson 2018-19.

Efter sommerferien 2018 lagde vi ud med en stor udstilling med skitser og tegninger af Jes Mogensen fra Sønderborg- både i DgH og i Vejerboden med ekstra åbningstider i Tre-kant-festivalugen -uden dog at opnå det helt store besøgstal i Vejerboden!

Den efterfølgende udstilling med et alsidigt sortiment af værker af Bruno Kjær, Ålborg i både DgH og Vejerbod var velbesøgt og meget rost. Især de blå hoveder i havnebassinet vakte opmærksomhed, selv om enkelte af dem tog ud i fjorden på egen ”hånd”.

Efterårets udstillinger sluttede af med afrikansk kunst – en alsidig udstilling af meget variabel kvalitet, men med et flot salg – priserne var meget lave. Flot åbning med kora-musik ved Basiru Suso. Desværre blev foredraget i fbm udstillingen aflyst p.g.a sygdom.

”Marskens kunstnere” ved indgangen til 2019 blev en meget stor succes: kvalitetsmæssigt, besøgs- og salgsmæssigt. Nationalpark Vadehavet med marsk, ”sort sol” og Vadehavscenter har interesse, hvilket de foregående års fuldtegnede kunststudflugter derud til også viste.

I øjeblikket vises en stor retrospektiv udstilling med værker og personlige effekter af Kamma Svensson, der har sønderjyske rødder med et markant internationalt kunstnerisk virke – illustratør til mange magasiner, blade og bøger.

I forårsperioden vises først ”Højtryk og andre udtryk” – dvs. grafiske værker af kunstneren Tine Hind, Århus, Udstillingen følges op af et foredrag mandag d. 8. april, hvor Tine Hind vil fortælle om sit mangeårige kunstneriske virke med sværte under neglene. Jf. udsendt ferniseringskort.

Herpå følger i april-maj fotokunst: ”Arch Hands” ved Henrik Brahe – i udstillingsperioden indlægges et foredrag med kunstneren. Nærmere herom senere.

Foreningens sidste udstilling før sommerferien er med grafiker og illustrator Poul Christensen, der har illustreret en lang række litterære værker. En dygtig og spændende kunstner, der er værd at stifte bekendtskab med. Professor Mogens Pahuus, Ålborg Universitet holder foredrag om Poul Christensen d. 13. juni.

Julesalgssweekenden i begyndelsen af december var stor og omfattende – mange kunstnere og kunsthåndværkere deltog og niveauet var højt. Vel besøgt - godt salg for de fleste udstillere – betydningsfuld PR for kunsthuset og foreningen.

Et stort arbejde at gennemføre – men al besværet værd – stor tak til udvalget!

I de sidste par år har vi med succes tilbudt og gennemført filmaftener om kunst og kunstnere kun for vore medlemmer. I år d. 28. november med film om: Koldingkunstneren Erling Jørgensen – som ”ekspert i sort” og en portrætfilm om den nordjyske kunstner Poul Anker Bech.

Kunstudflugten gik i efteråret til Nord Art i Carlshütte ved Rendsborg – en imponerende udstilling i park og haller. Om end vejret ikke helt var med os, blev turen en stor kunstnerisk oplevelse bl.a. affødt af god, vidende og inspirerende guidning. Nord Art er hvert år et besøg værd i sommerperioden juni – oktober.

Traditionen tro mødes bestyrelsen hvert år en aften i september med lidt brød og vin med alle vore hjælpere, der fører tilsyn og bistår bestyrelsen i sit arbejde. Det er en uvurderlig hjælp – især med at føre tilsyn ved vore udstillinger. Et ønske – et behov er om muligt at få udvidet åbningen i DgH til flere dag, hvilket er afhængig af, om vi kan få udvidet antallet af hjælpere med at føre tilsyn. Kan det lade sig gøre?

På mødet får vi samlet op på indtryk og reaktioner fra besøgende samt gensidigt informeret om foreningens aktiviteter. I år sluttede vi af med besøg af kunstneren Ken Denning, der fortalt om sit bog- og kunstprojekt: 25 Højskolesange.

Vi er meget taknemlige for forslag og ideer til udstillinger, udflugter, kunstrejse, foredrag, film m.v. fra jer medlemmer – også gerne som kommentarer til bestyrelsen beretning.

På sidste års generalforsamling blev opløsningen af Havnekontorets Venner som forening adviseret. Det skete på en ekstra ordinær generalforsamling i april måned. I stedet for er der nu oprettet et ad hoc udvalg under HKF: Haderslev Kunstforenings Sponsorudvalg bestående af 4 selvsupplerende medlemmer: Hans D. Dirks, formand, Orla Bryld Mortensen, kasserer samt Hanne Berg og Peter Hee. Udvalgets hovedopgaver er ved tegning af sponsorater til at yde tilskud til driften af Det gamle Havnekontor.

Foreningens medlemmer opfordres til at være behjælpelige med at tegne hovedsponsorer (å 6.000 kr. årligt) og virksomhedssponsorer (650 kr. årligt).

Bestyrelsen er meget taknemlig for sponsorudvalgets store arbejde med at rejse midler til bygningsdriften. Stor TAK.

Projekt: Fremtidens kunstens væksthus blev i foråret 2018 fremsendt til politisk behandling, men affødt at kommunevalg november 2017 og efterfølgende konstituering i udvalg, har Kultur- og Fritidsudvalget ikke endeligt taget stilling til HKF's fremsendte projekt henlagt til Det gule Pakhus på Jomfrustien. Sidestillet hermed er et andet kunstprojekt: "Kunsthall 6100" fremsendt til politisk behandling. P.t. er der ikke taget endelig stilling kunstforeningens projekt.

Haderslev Kunstforenings aktiviteter og hjemsted vil forsat være i Kunsthuset: Det gamle Havnekontor m. Vejerbod på huslejfri kontrakt frem til udgangen 2026.

Kunsthuset er i 2018 blev fint udvendigt istandsat. Sandblæst, filset, malet, repareret eller isat nye vinduer og hoveddøren restaureret.

På vejervægten er de glatte træplanker fjernet og erstattet af en pæn flisebelægning.

Cykelstativer på medlemsopfordring er opsat til venstre for hovedindgangen.

Indvendigt har bestyrelsen malet lokalerne – og Kunstsolen har indrettet et nyt funktionsdueligt køkken ovenpå.

En ansøgning til A.P.Møller fonden om tilskud til at ændre lyd- og lysforholdene i det store udstillingslokale blev desværre ikke imødekommet. Ønsket om at få loft til kip må vente til senere.

Men Kunsthuset er et flot velfungerende bygningskompleks til formidling af kunst på Haderslev Havn og dækker til fulde kunstforeningens behov.

Et kig ind i næste sæson:

I år er det 60 år siden den tragiske ulykke på Haderslev Dam fandt sted – d. 8. juli 1959. I den forbindelse vil bogen ”Den tavse tragedie” blive genudgivet i redigeret udgave. Kunstforeningen arrangerer en kunstudstilling med titlen: ”8. juli” med værker af kunstneren Anders Moseholm, hvis far som CF værnepligtig deltog i redningsarbejdet. Anders Moseholm har malet en række malerier med afsæt i denne meget traumatiske hændelse.

Kommune, fonde og virksomheder søges om økonomisk støtte til udstillingen og indkøb af værker herfra til Haderslev.

I 2020 vil der på forskellig vis blive markeringer af 100-året for genforeningen, hvilket kunstforeningen også planlægger at deltage i med en udstilling i Det gamle Havnekontor.

I august startes sæson 2019-2020 med en større udstilling med værker i og uden for Det gamle Havnekontor med kunstnergruppen Sæhrimner fra Nordjylland .

Bestyrelsen er godt i gang med planlægningen af næste sæson, men der er gode muligheder for, at der her fra generalforsamlingen kan stilles forslag til aktiviteter – det være sig udstillinger som andre kunstrelaterede aktiviteter.

Til slut - en stor tak:

For sponsorudvalgets indsats og til hoved- og virksomhedssponsorer for økonomisk tilskud til bygningsdriften,

Til Kultur og Fritid for støtte til bygningsdriften,

Til Kulturelt Samvirkes tilskud til udstillinger,

Til Historisk Arkiv i fbm. udstillingen Indblik - Kamma Svensson og den forestående i september- oktober udstilling ”8. juli” med værker af Anders Moseholm.

Til Folkeuniversitetet for støtte til gennemførelse af foredrag,

Til alle de medlemmer, der påtager sig tilsynsopgaver og hjælper bestyrelsen med andre opgaver – eksempelvis: udfærdigelse af tilsynsplaner, julesalgweekend m.v.

Og sidst men ikke mindst til alle vore medlemmer, som på forskellig vis er med til at støtte og synliggøre Haderslev Kunstforening.

Stor tak for engageret samarbejde og for stor arbejdsindsats i bestyrelsen – uden dette ingen kunstforening.

God vind for foreningen fremover.

Haderslev Kunstforening 1. marts 2019.

p.b.v.

Arthur Mathiesen, formand

