

Billedvæver

Ann Sloth
Hans Broges Vej 3 B
8220 Brabrand
Mobil: 23 26 02 88
Email: ann@annsloth.dk

www.annsloth.dk

Født 1960

Præsentation:

Mit arbejde omfatter vævede billedtæpper, større akvareller og papircollager. Billedtæpperne væves i hørgarn som jeg selv indfarver, for at få den bredest mulige palet til rådighed.

Jeg væver i gobelinteknik ud fra egne stramt komponerede, fortrinsvis geometriske mønstre. Ornamentet vendes, drejes, forskydes, varieres og nuanceres i det uendelige, formmæssigt og farvemæssigt og samspillet mellem ornamenterne og farverne danner kompositionen, som for mig må være på samme tid rytmisk, balanceret og stringent.

Akvarellerne og papircollagerne arbejder jeg med både som selvstændige værker og som forlæg til billedtæpper og består som billedtæpperne også af egne stramt komponerede mønstre.

Arbejdsområde:

Vævede billedtæpper
Akvareller
Papircollager
Ornamentet i tegl

Uddannelse:

1982-87 Det Jyske Kunstakademi

Separatudstillinger:

2015 FORBANDT- VILDT FORBANDT, Galleri Pagter, Kolding*
2015 Kunst- og Kulturcentret Tuskær sammen med væver Anette Bendixen
2013 Kunstpavillionen, Videbæk*
2010 Kunst- og Kulturcentret Tuskær, Fjaltring
2009 Galleri Secher og Scott, Bredgade, København *
2008 Galleri Azusa, Fujisawa, Japan
2007 Lasarettsgalleriet, Eskilstuna, Sverige *
2006 Ågalleriet, Frederiksværk *
2003 Hørvævmuseet på Krengerup Gods
2002 "Ornament og Struktur", Palæfløjen, Roskilde *
2001 "Flade og Form", Haderslev Museum *
1991 Herning Kunstmuseum

* med keramikeren Kim Holm

Udstillinger med udstillingsgruppen "Dansk Gobelinkunst":

2019 Dansk Gobelinkunst 20 års jubilæumsudstilling, Vendsyssel Kunstmuseum, Hjørring
2018 Dansk Gobelinkunst 20 års jubilæumsudstilling, Rundetaarn, København

2014	Modern Danish Tapestry, Eremitageslottet, Skt. Petersborg
2014	Dansk Gobelinkunst, Kunstmuseet Trapholt
2013	Dansk Gobelinkunst, Sophienholm
2011	Huset i Asnæs
2009	"Pragt og Propaganda", Kronborg Slot, Helsingør
2009	"Vævekunstens befriende bindinger" , Johannes Larsen Museet, Kerteminde

Udstillinger med udstillingsgruppen "Gruppe 80"

2005	Baunhøj Mølle, Grenå
2005	Åbenrå Banegård, Åbenrå
2003	"Gruppe 80", Vrå
2002	"Gruppe 80", Vrå

Censurerede udstillinger:

1999	The 4 'th Baltic Biennale of Miniature Textiles, Gdynia, Polen
1998	Minitekstiler, Galleri Krebsen, København
1993-91	Tekstilbiennalen på Tuskær, Fjaltring
1987-86-85	Kunstnernes Påskeudstilling, Århus

Andre udstillinger:

2018	
2018	Repræsenteret hos Galleri A. Petersen, Kbh.
2016	Huset i Asnæs
2013	Shiinokigeihinkan gallery A & B, Kanasawa, Japan
2012	Kamakura Old Pottery Museum, Japan
2012	Galleri Omotesando, Nagano, Japan
2007-06	"ProKK Præsentationsudstilling", Ridehuset, Århus
2005	"30 x 30", Galleri Pagter, Kolding
2004	Galleri Den Gyldne Løve, Åbenrå
2002	Kunstmesse, Århus Kunstmuseum
2000	"Kunstmessen Århus", Marselisborghallen, Århus
1999	"Tekstilkunst i Danmark 1988-98", Scandinavian Congress Center, Århus
1997	"X-Fiber", Odder Museum

Legater og lign.:

2008	Højesteretssagfører C.L. Davids Legat for Slægt og Venner
2008	Toyota -Fonden
2008	Danmarks Ambassade i Japan
2001	Højesteretssagfører C.L. Davids Legat for Slægt og Venner
2001	Århus Kommunes Kunstnerstipendium
1997	Statens Kunstfond, rejselegat
1995	Århus Kommunes Kunstnerstipendium
1994	Danmarks Nationalbanks Jubilæumsfond
1994	Højesteretssagfører C.L. Davids Legat for Slægt og Venner
1992	Kunsthåndværkerprisen, Bronzemedalje
1991	Århus Kommunes Kunstnerstipendium
1991	1. prisen ved Tekstilbiennalen Fjaltring

Solgt bl.a. til:

William Hull, Connecticut, U.S.A.
Haderslev Kommune
Århus Kommunehospital

Studierejser:

Tyrkiet, Spanien, Italien, Kreta, Japan.

Medlemsskaber:

Billedkunstnernes Forbund (B.K.F.)
Udstillingsgruppen "Dansk Gobelinkunst"
Udstillingsgruppen "Gruppe 80"
ProKK – Foreningen af Professionelle Kunstnere og Kunsthåndværkere

Litteratur:

Tekstilkunst i Danmark 1998-2008
Dansk Kunst 2002
Tekstilkunst i Danmark 1988-98
Weilbachs Kunstnerleksikon, 1998
Lisbeth Tolstrup: "Tekstile udtryk - en introduktion"