

Årsberetning fra bestyrelsen for perioden jan.2022- Jan. 2023

v. Hans Vilhelm Bang fmd.

Hjertelig velkommen.

Årets gang i Lidenlund.

Vi har til formål, at vække og fremme interessen for bildende kunst og hermed beslægtede udtryksformer. Kunstformidlingen kan ske ved udstillinger, filmvisninger, foredrag og udflugter. Trods dette gode formål, er en stor del af arbejdet koncentreret af alt andet!

Sjældent har vi oplevet at vores bygninger har krævet meget af os, som det er tilfældet for 2022. Byggeriet i vores nabolag har betydet 3x strømsvigt, ødelæggelse af vores telefon-og internet system, varme-forsyningsproblemer, vandskade og meget andet.

Det har taget tid, meget tid og betyder bøvvl i mere end 3/4 år for husets gæster og dermed for vores besøgende. Vi var indelukket som fort Knox i al for lang tid og uden forhåndsftaler derom.

Desuden havde vi store krav og ønsker fra den sidste generalforsamling, særligt gående på en diskutabel økonomi. Og det har også taget tid, men med fornuftige resultater til følge.

På trods heraf, har over 2000 gæster besøgt de spændende udstillinger i løbet af 2022

Økonomien.

Vi sender nu kun ferniseringsinvitationer via mail, og ordner selv bogholderiet og dermed er der sparet tusindvis af kroner. Det har også betydet at vi kommer ind i 2023 med små men sikre kontanter.

Med kasserer Moos' altid årvågne blikke og hurtige håndteringer er mangt og meget forbedret på området, det skal han takkes rigeligt for!

På sidste generalforsamling var der også ønsker om foredrag og andet, hvor vi tog fat på temaet og hyrede fhv. museumsinspektør fra Tønder Ole Juul til at holde 6 dobbelt timer om Kunsten i det. 20 århundrede.

Foreningen kunne ikke lægge penge i projektet og satsede på at der kom nok til foredragsrækken, men nej, det gjorde der ikke. Vi skulle være mindst 25, men blev kun 20. Om bestyrelsen vil prøve til efteråret, er ikke fastlagt endnu. Vi prøvede

ligeledes at skabe et tilbud på Kunstbøger og lagde ud med bogen om Franciska Clausen, det var der desværre heller ikke tilslutning til.

Men det står klart, at foreningen mangler opbakning fra sine medlemmer så medlemmernes ønsker kan realiseres!

Vi har stabiliseret økonomien så godt vi kan. Vi kommer ud med et minus, som bl.a. skyldes at vi er blevet bedraget dvs. snydt med bilag vi ikke havde noget med at gøre og trods anmeldelse til Nets, banken og Rigspolitiet, er det ikke lykkedes at finde vores stjålne penge. Vi har også nedbragt vores forsikringsudgifter, således, at der er forsikret udstillinger for 400000 kr. fremfor 1 mio.! Realiteterne styrer.

Derudover er vi gået bort fra at sikre at der er et minimumssalg. Det kan budgettet pt ikke bære, man kan så overveje om der skal ydes et udstillingshonorar til kunstnere, som der kan søges om midler til.

Nærmere derom under regnskabs gennemgangen.

Medlems status

Vi har reorganiseret vores medlemsliste, har mistet medlemmer og fået nye og det betyder at vi har 235 medlemmer og sponsorer, ikke så ringe endda og vi synes foreningen er godt på vej til at få et håndterligt medlemstal, som selvfølgelig gerne på øges i løbet af 2023.

Vi prøvede noget nyt, nemlig at tilbyde medlemskaber for ½ pris hvis man melder sig ind i 2 halvdel af året. Det er blevet godt modtaget.

Sponsor status

Vi har pt. 19 sponsorer, hvis bidrag er centrale i foreningens drift og mulige henlæggelser. Vi har pt. kun 1 hovedsponsor som er El-teknik. Tak for det.

Årets kunstneriske gang

Huset tog tid som før nævnt, men det væsentlige er jo ikke huset, men det vi har prøvet at fylde det med. Det blev 7 varierede, udfordrende og interessante udstillinger for et bredt publikum. En spændende lys- udstilling Tyngdens lethed, af **Steffan Tast** fyldte rummene med særlige oplevelser af reflekser i mange forskellige materialer. **Linda Baum** præsenterede **IN YOUR SHOES** med herlige malerier om denne røde skos gøre og laden hos sine mennesker. Så fulgte et væsentligt gæstespil fra Wittenberg, med en samling interessante billeder af **Ulrike Kirchner**, indblik i en kunstners udtryk fra før og efter murens fald.

Hanne Bangs "in a war someone has to die" var et stærkt aktuelt og smukt værk bestående af 358 lommeørklæder, alle individuelt broderet med denne sætning og i en workshop kunne man fortsætte med lokale lommeørklæder, et ukrainsk musikalsk gæstespil satte det hele i relief.

Et tilbageblik og samtidsblik fik vi på billedkunstneren fra Haderslev **Grete Balle**, en spændstik og meget levende og nysgerrig kunstner i fortsat udvikling.

Året sluttede med udstillingen af **Lene B. Knudsens** keramiske værker i "Forstyrret balance" og **Ole Holm Larsens** imaginære landskaber, der var noget at se på, at opleve og mange tog et værk med hjem fra fødselarens udstilling.

Et års program, som vi er glade for om som repræsenterer kvalitet, intensitet og materialeforskellighed.

Af kommende udstillinger kan følgende nævnes, **Hardy Brix** i opstart af efteråret, **Bjørn Kromand Andersen** i oktober og **Troels Trier** i i november og december. Begivenheder af forskellig karakter og indhold.

Vi producerer færre udstillinger af længere varighed og det har været et arbejdsmæssigt plus.

Desuden blev der i vores omgivelser placeret en vigtig skulptur af Sonja Ferlov Mancoba med et fint arrangement organiseret af Kultur og fritid,- det er måske begyndelsen til mere kunst på havnen?

Samarbejdsrelationer

For at kunne løfte foreningens ambitioner er der indledt et tæt samarbejde med Kunstsolen, Kolding Kunstforening, ARTC på Torvet og Galleriet i Årøsund. Det betyder bl.a. at man med medlemskort kan købe kunst med rabat i respektive udstillingssteder og at samarbejdet med Kunstsolen bl.a. resulterer i festivalen Forår på Havnen, som i år, for anden gang har et omfattende program d. 29. april fra kl. 12, finansieret af Borgerbudgettering efter ansøgning fra Kunstsolen og Haderslev Kunstforening. En lang række aktører fra havneområdet er aktive medarrangører.

Ambitionerne og intentionerne- særligt med tanke på 2025, her har vi to aftaler, en med Per Arnoldi og den anden med Det Danske Filminstitut om og med Danske

Kunstneriske filmplakater gennem 100 år, hertil planlægges det at udgive en bog. Der arbejdes pt med andre udstillinger i 2024 og 2025.

Andre projekter

Bytte/købe/sælge kunst og kunstrelaterede emner på arrangement for medlemmerne håbes gennemført i 2024, hvorimod der ikke er planer om jule marked pt.

Kommende parkering indrettes bag ved Kunsthuset omkring årsskiftet.

TAK TIL

Vores forskellige samarbejdspartnere, tak til medlemmerne, sponsorerne.

Tak til de tilsynsførende på alle udstillinger, uden disse vagter ingen udstillinger.

Tak for indsatsen fra de fratrædende fra bestyrelsen og velkommen til de nye medlemmer.

Tak for tilliden og denne gang.

Jeg er helt overbevist om, at Haderslev Kunstforening også eksisterer efter sit 100års jubilæum i 2025!

Enstemmigt vedtaget af deltagerne i årets generalforsamling.